



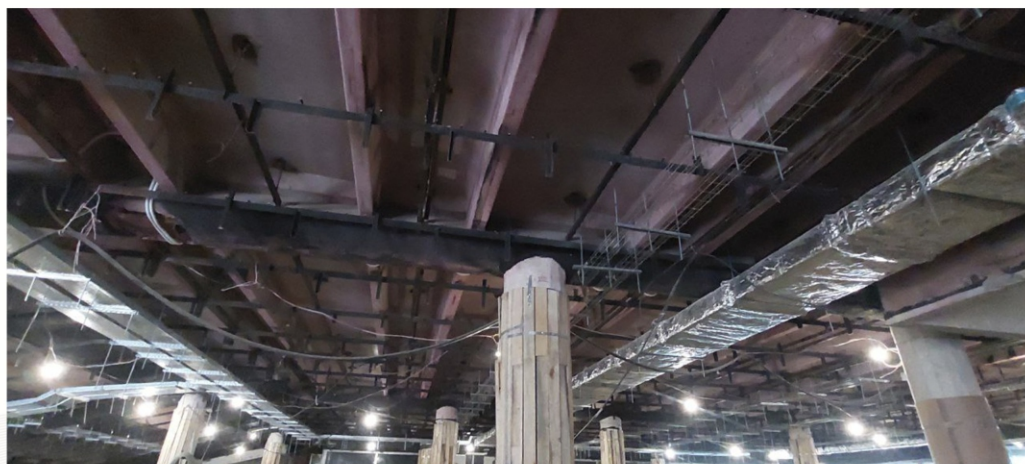
AKUSTOV
СТИХИЯ ТИШИНЫ

The background image shows the interior of a large, modern concert hall under construction. The ceiling is high and features a complex network of metal trusses and numerous stage lights. The walls are light-colored and have a curved, architectural design. In the foreground, rows of seats are visible, many of which are covered with white plastic sheeting. The overall atmosphere is one of a large-scale, ongoing project.

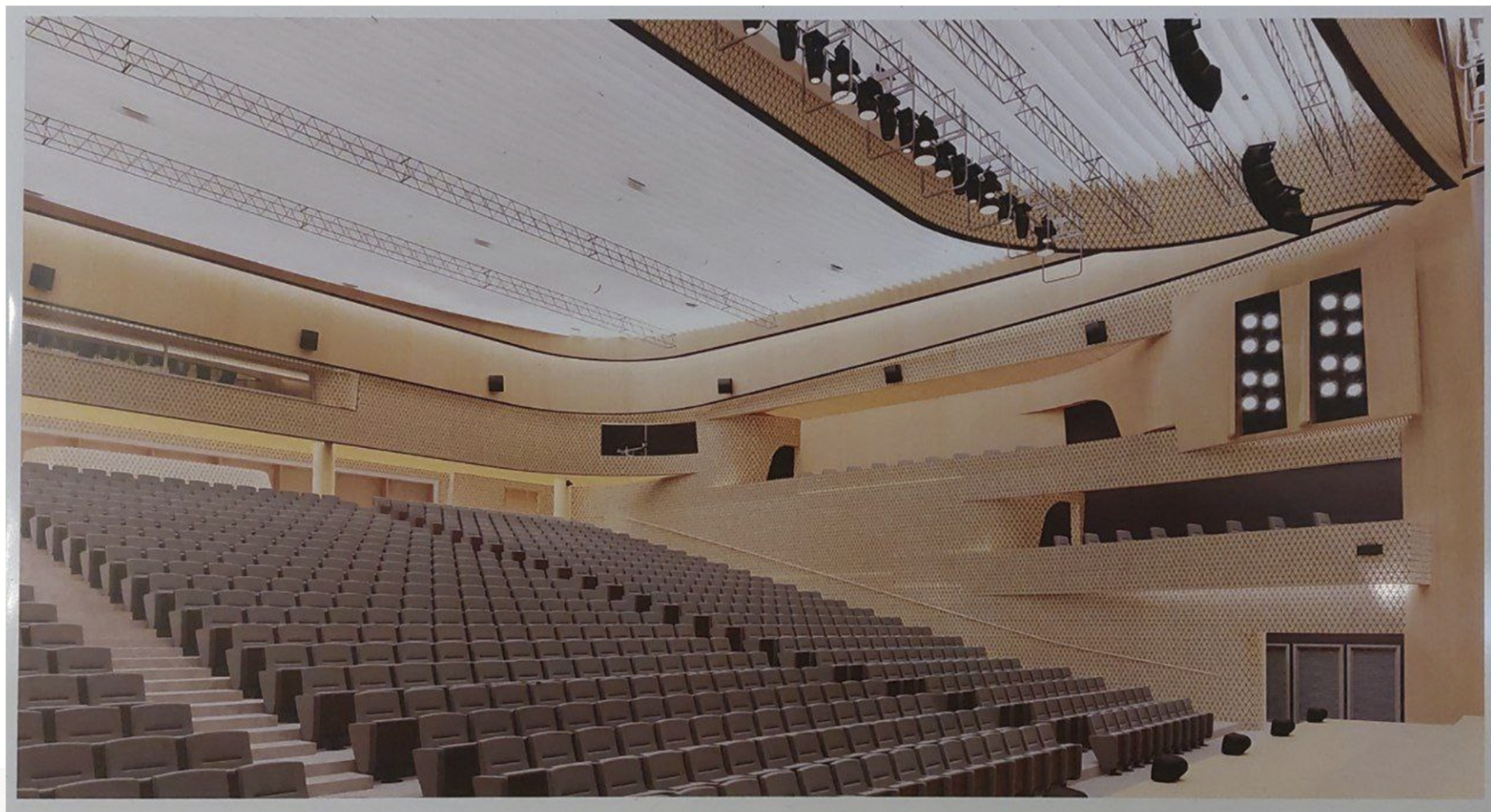
Большой Концертный Зал в Управлении Делами Президента, 2024

или
История Одного Объекта

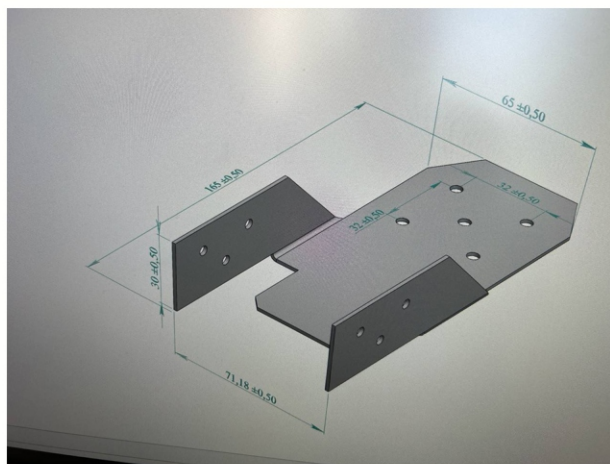
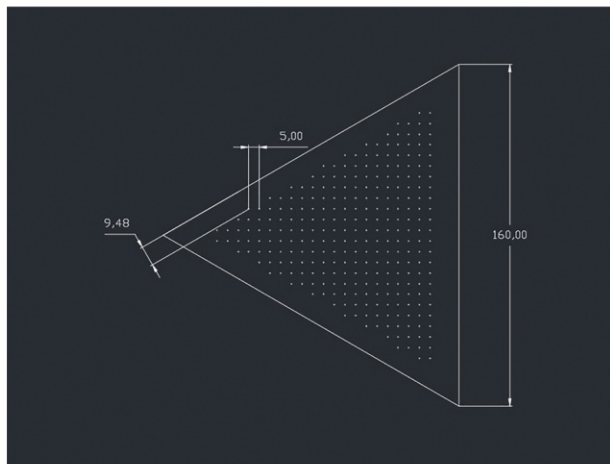
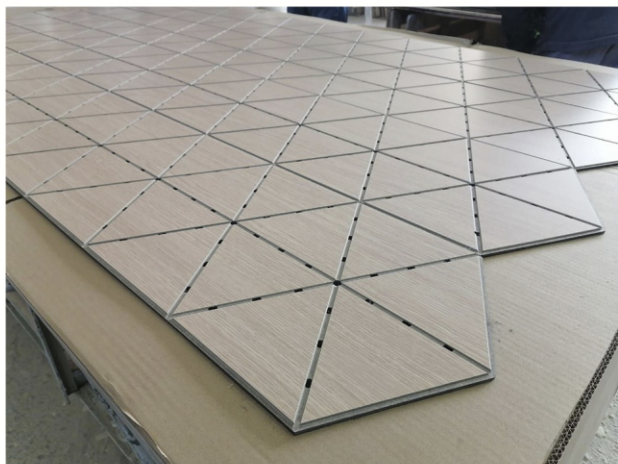
КАК ВСЁ НАЧИНАЛОСЬ



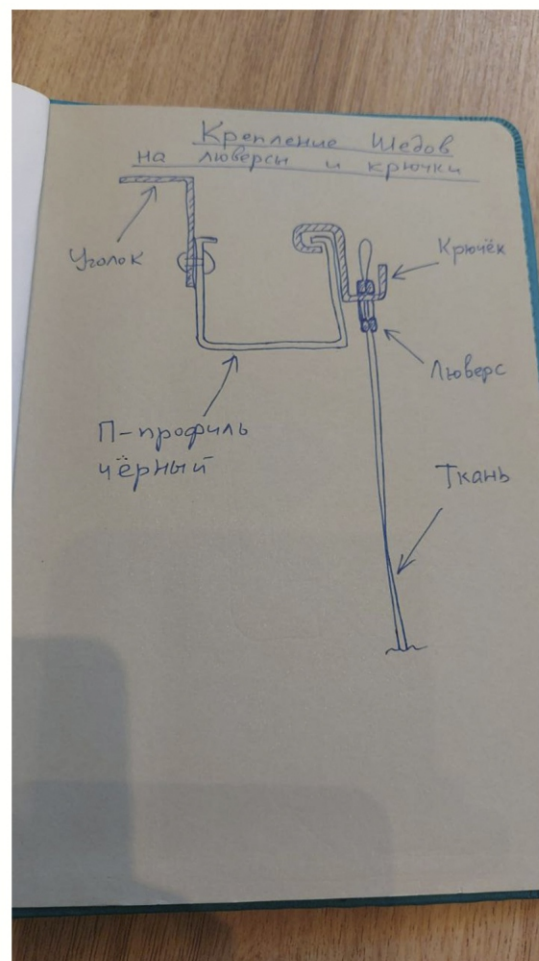
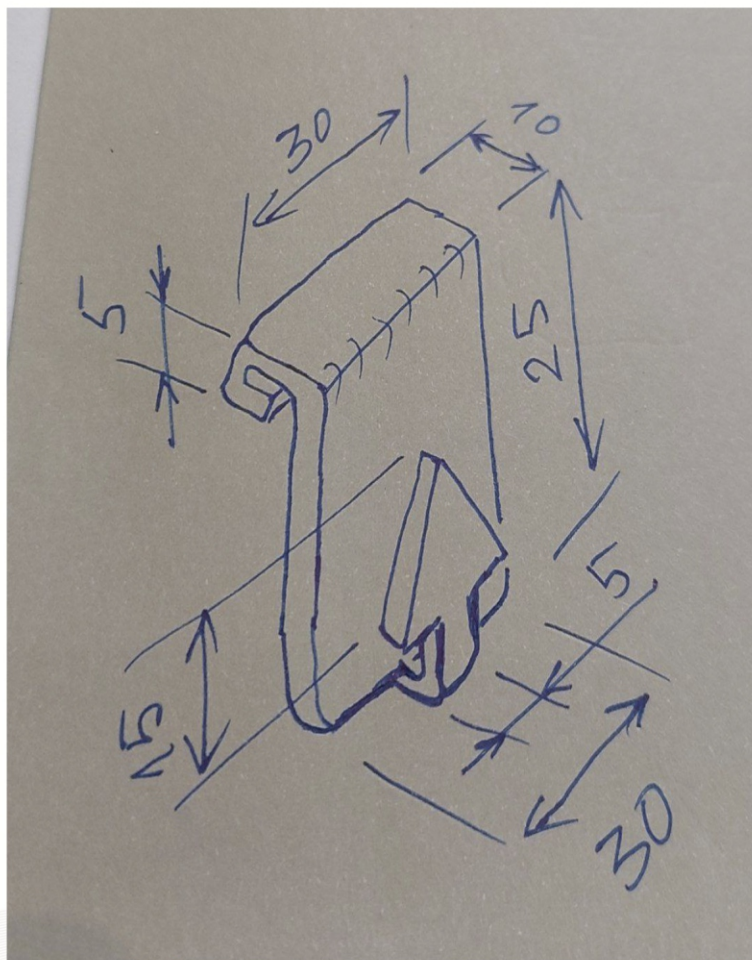
КАК ДОЛЖНО БЫТЬ ПО ПРОЕКТУ



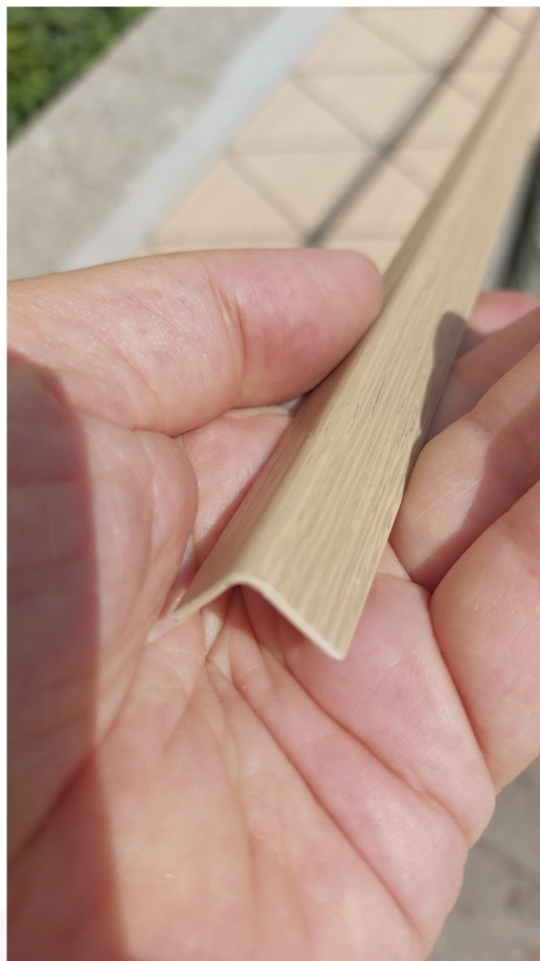
ПОДБИРАЕМ И ПРОИЗВОДИМ МАТЕРИАЛЫ



РАЗРАБАТЫВАЕМ ВСЕ ВИДЫ КРЕПЛЕНИЙ



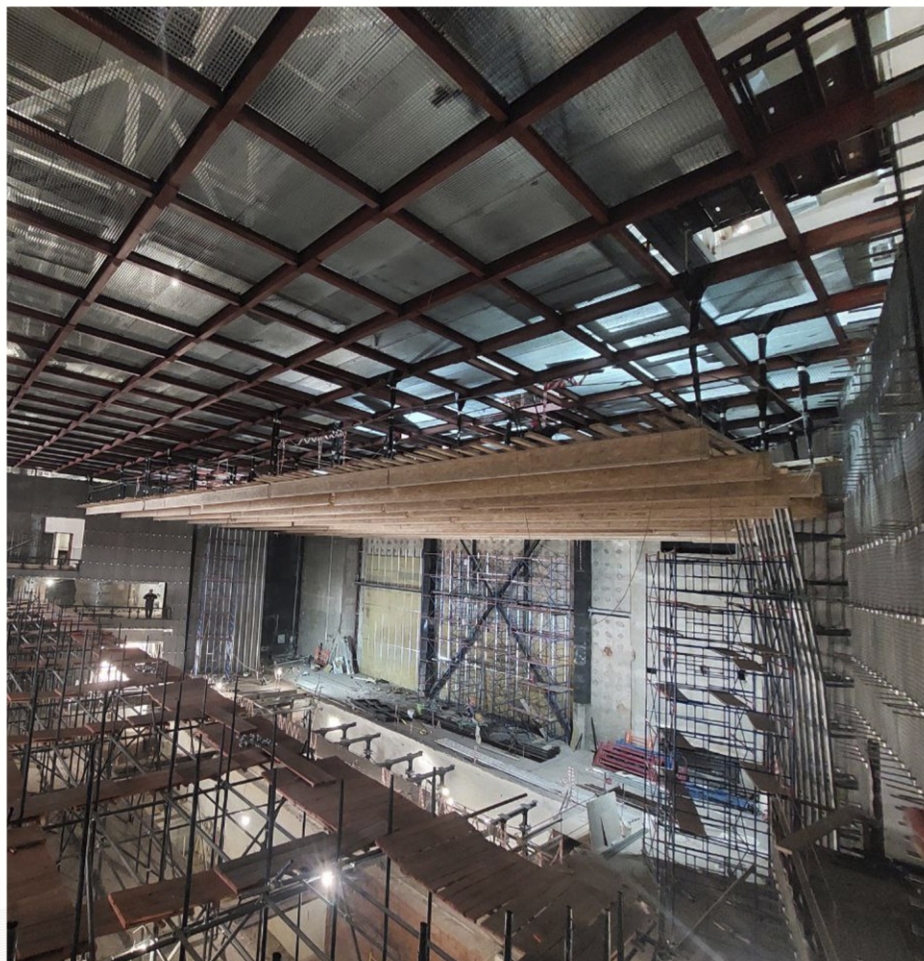
БОЛЬШОЕ ВНИМАНИЕ ДЕТАЛЯМ



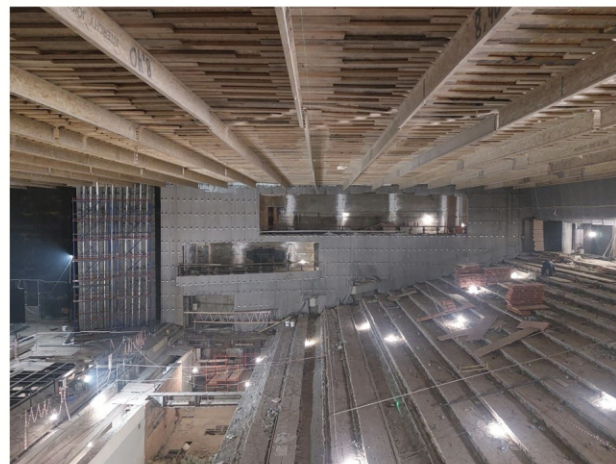
НАЧИНАЕМ МОНТАЖ КОНСТРУКЦИЙ



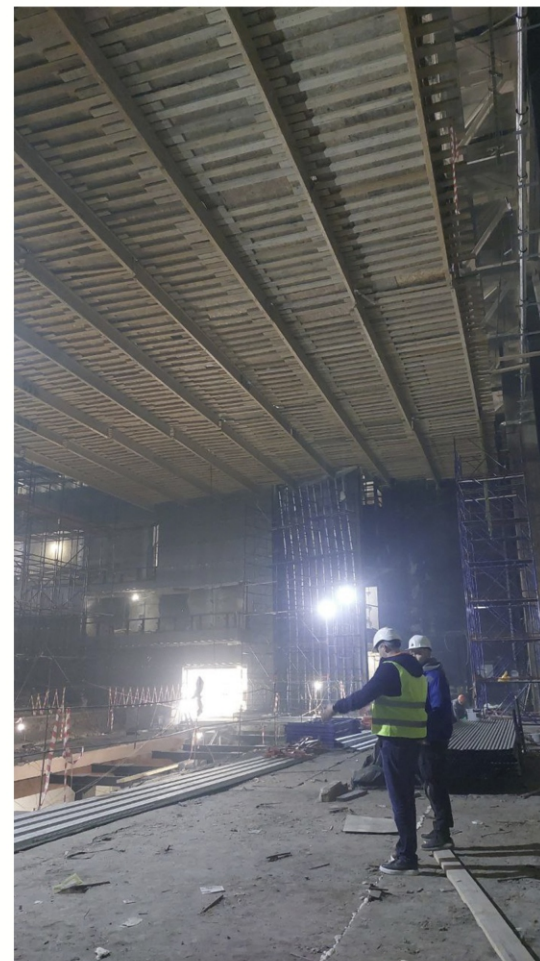
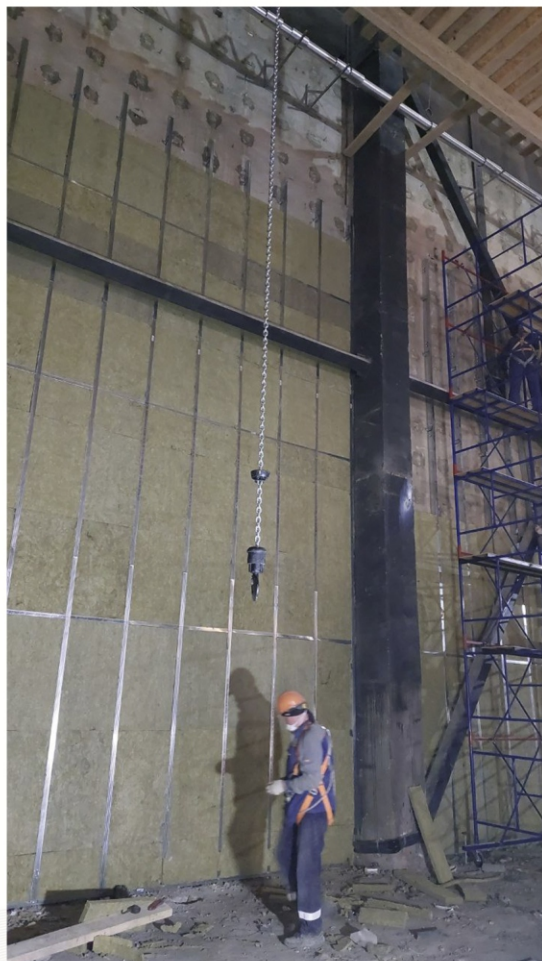
КОНСТРУКЦИИ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ



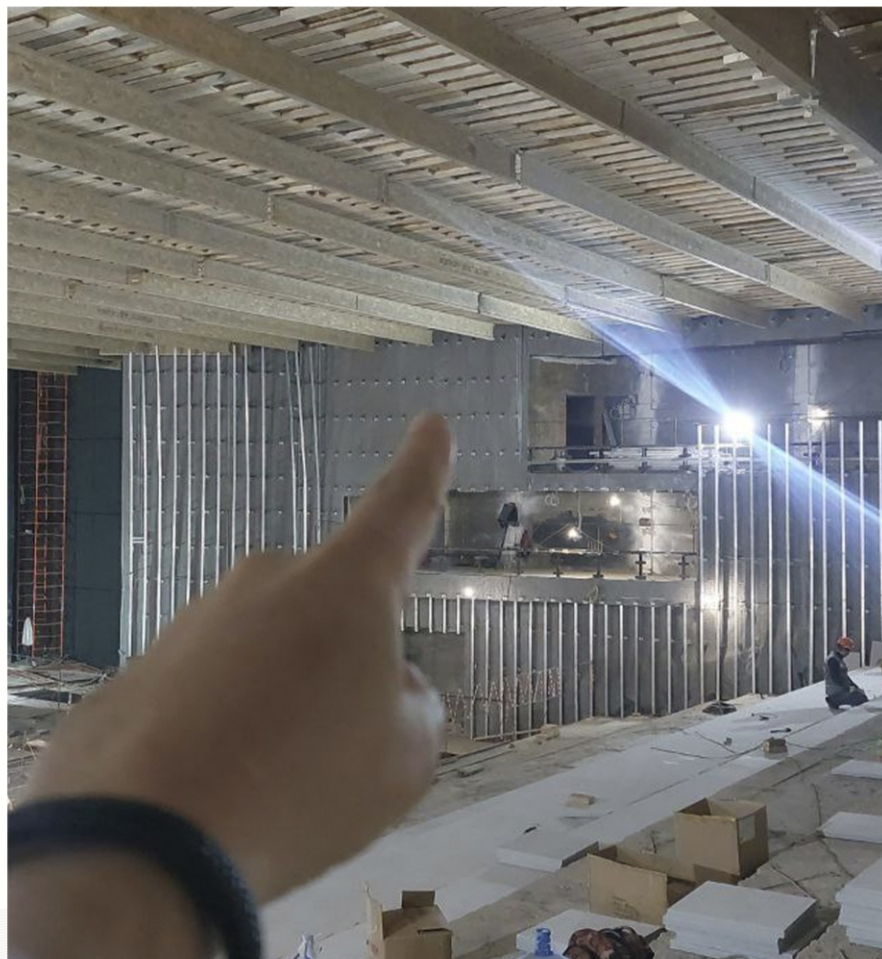
МНОГОУРОВНЕВАЯ СТРУКТУРА РАБОТ



ИНЖЕНЕРИЯ В ЧИСТОМ ВИДЕ



КРОНШТЕЙНЫ УСТАНОВЛЕНЫ



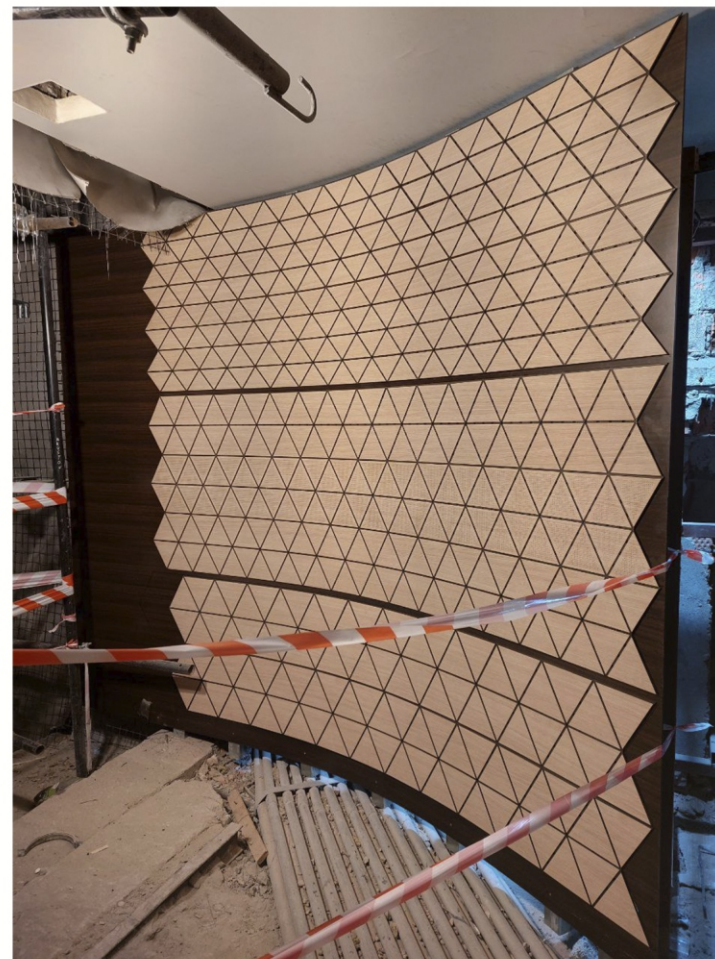
МОНТИРУЕМ СЛЕДУЮЩИЙ СЛОЙ МАТЕРИАЛОВ



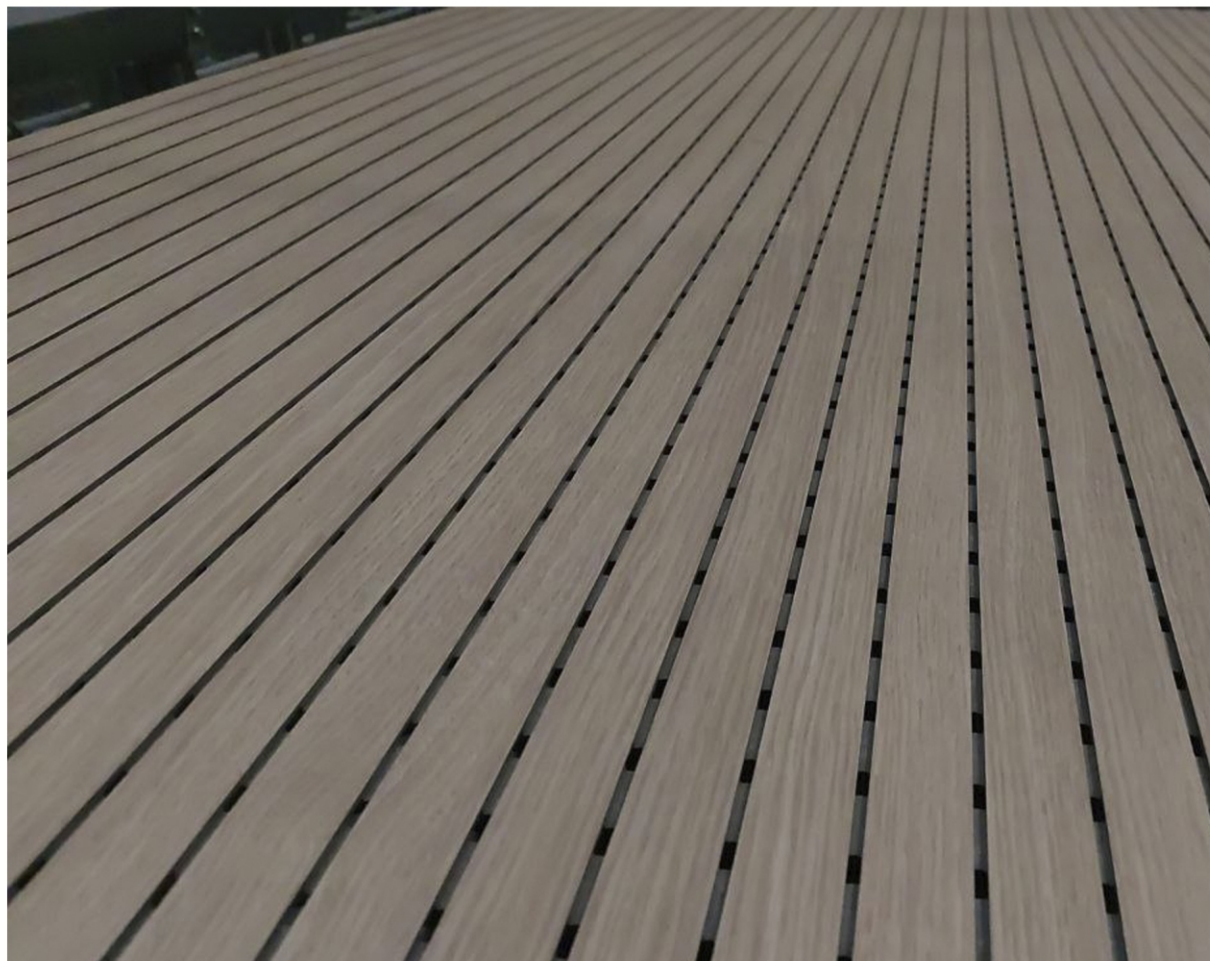
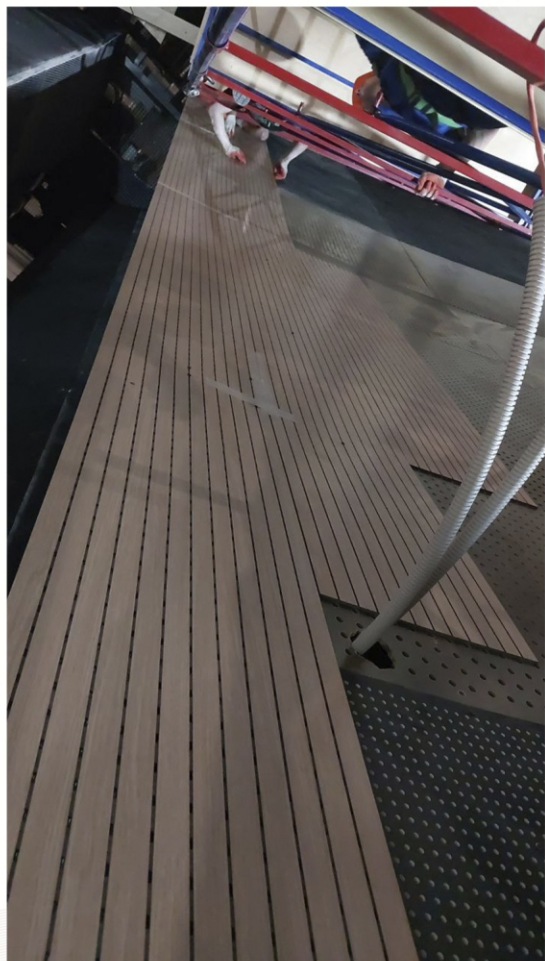
СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД К КАЖДОМУ ЭТАПУ



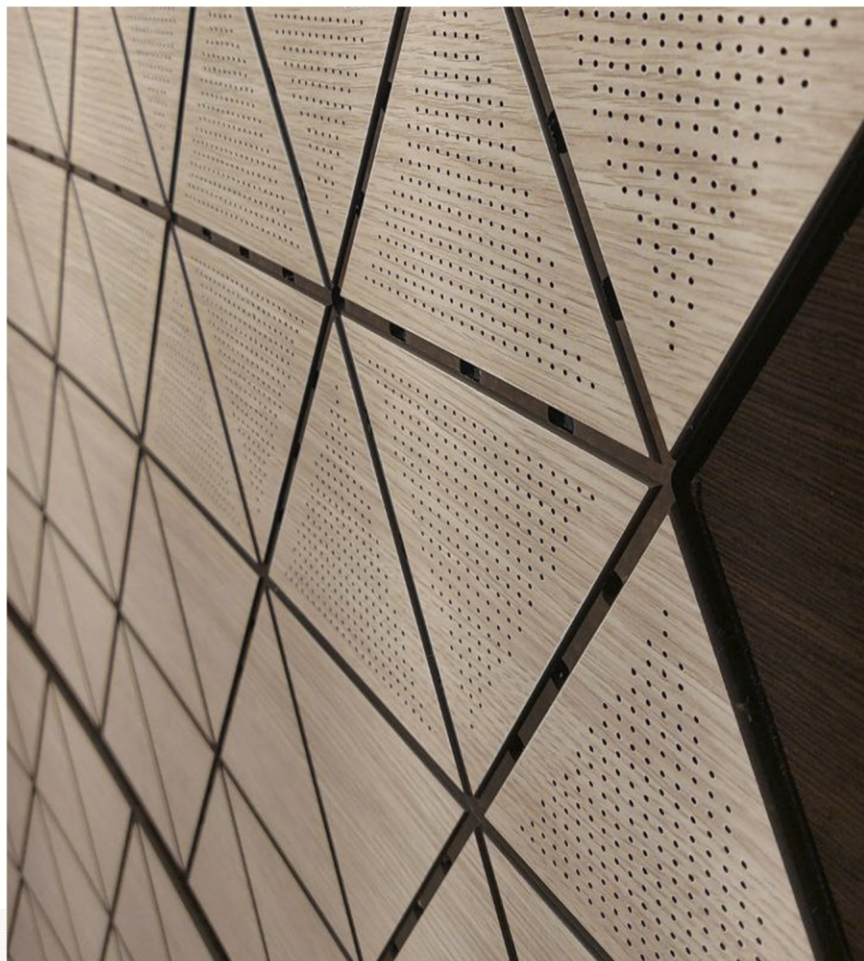
НАЧИНАЕМ ФИНИШНУЮ ОТДЕЛКУ



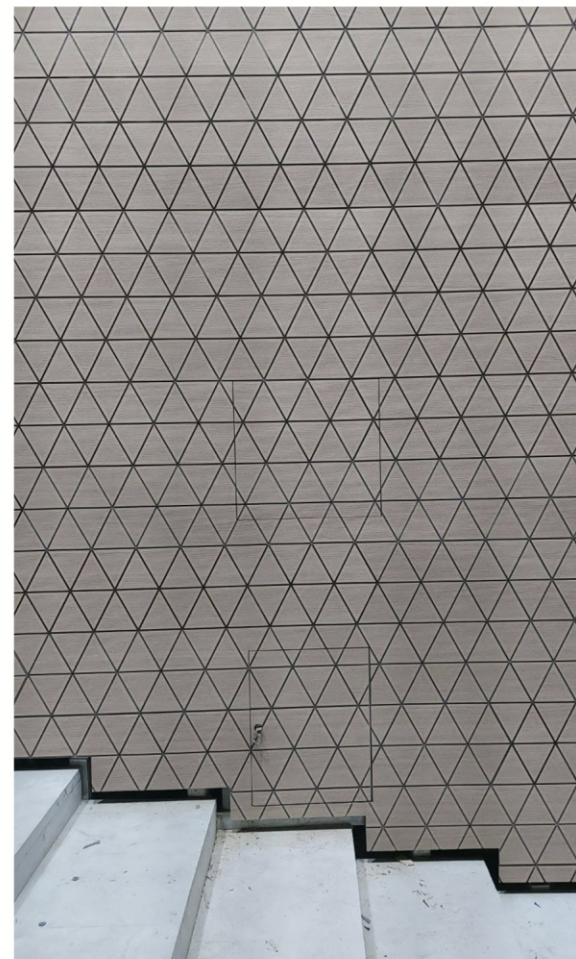
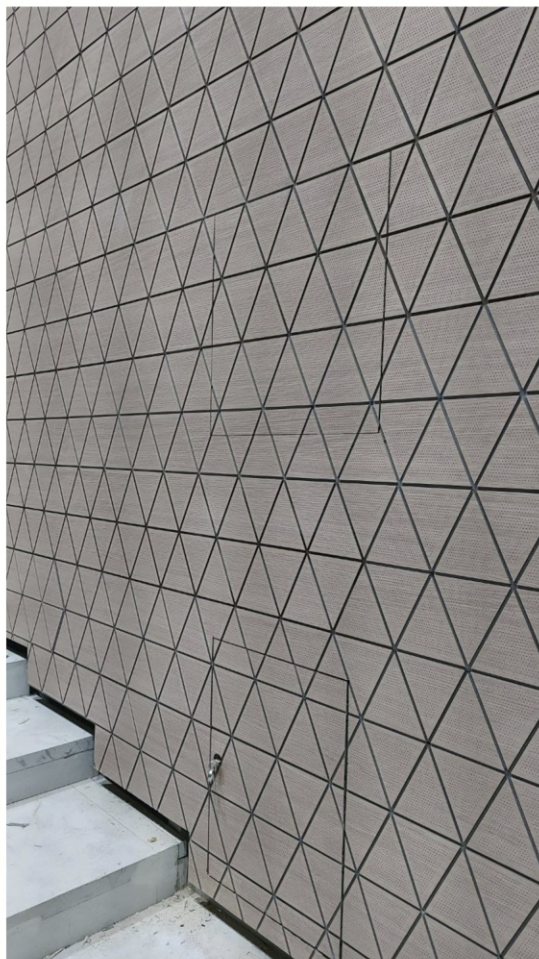
ФИЛИГРАННАЯ ТОЧНОСТЬ МОНТАЖА ПАНЕЛЕЙ



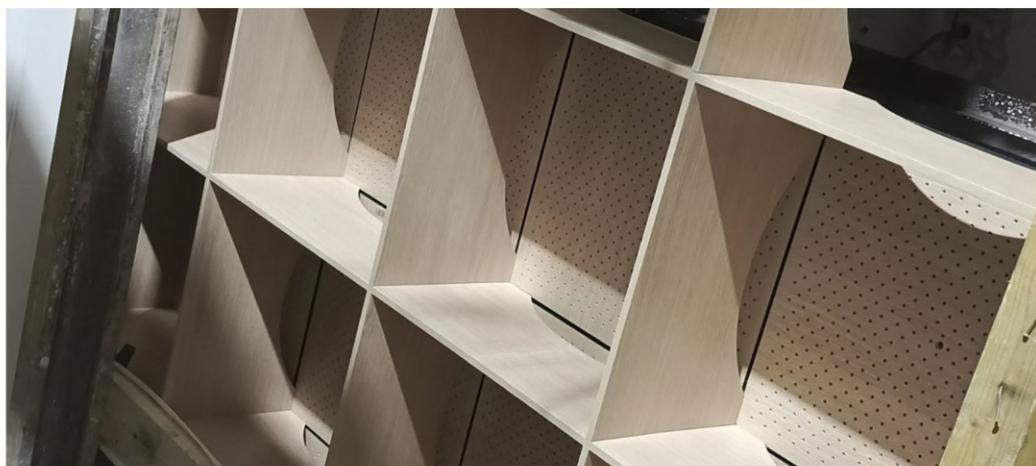
ФИНАЛЬНЫЕ МОНТАЖНЫЕ РАБОТЫ ПО СТЕНАМ



УСТАНАВЛИВАЕМ КРЫШКИ ТЕХНИЧЕСКИХ ЛЮКОВ



ПРОИЗВОДИМ И УСТАНАВЛИВАЕМ МОКАПЫ



ДОДЕЛЫВАЕМ РАБОТЫ В ФОЙЕ



ЗАВЕРШАЕМ ОТДЕЛКУ АППАРАТНОЙ



ПОСЛЕДНИЕ ШТРИХИ



ОБЪЕКТ ГОТОВ!





AKUSTOV